



As Terras de Avalon



Workshop On-line

Magia das Fadas e Flores

Site: asterrasdeavalon.blogspot.com
Escola Virtual de Wicca e ocultismo - Um círculo de Amor à natureza!

Introdução

A Tradição Wicca das Fadas é bastante complexa. Os seguidores desta Tradição da Wicca dizem seguirem rituais e conhecimentos provindos diretamente das fadas e dos povos antigos que habitaram a Europa na Idade do Bronze. Aproxima-se muito de uma concepção xamânica ao lidar com magia e natureza. Uma das seguidoras famosas da Faerie Wicca é StarHawk, que tem um livro bastante famoso no Brasil, A Dança Cósmica das Feiticeiras.

A Tradição das Fadas enfatiza a pureza pessoal. É uma prática constante. Cristais, taças rituais, e incenso não são apenas ferramentas primárias, mas cada um encerra um poder, que é totalmente comandado pelo praticante. Para quem praticamos a Faerie Wicca, qualquer encanto que o praticante lance atravessa primeiro nós mesmos, que nos tornamos espelho de nosso desejo. Magia é como qualquer outro trabalho: tudo o que um artista faz tem sua marca registrada.

"Refinar as energias" faz parte do trabalho de um Faerie, que entende que isso faz parte do seu próprio crescimento individual.

Tradição Feérica

Tradição das Fadas tem em comum com as outras vertentes da Arte, uma tradição linear de mistérios e poder. Seus membros acreditam na comunicação direta com a Divindade. Isto é um contraste com algumas outras Tradições que praticam o psicodrama ritual em larga escala. Entre as características que mais distinguem a Fairy Wicca está o trabalho com o Poder das fadas e flores, que caracteriza a linhagem desta vertente Wiccana.

Segundo os membros desta Tradição, seus ritos e conhecimentos tiveram origem entre os antigos povos da Europa da Idade do Bronze, que ao migrarem para as colinas e altas montanhas, devido às guerras e invasões, ficaram conhecidos como Sides, Pictos, Duendes, Fadas ou Tuatha de dannan. Nesta Tradição é dada uma forte ênfase à expansão da consciência. É uma Tradição voltada à exploração espiritual.

Os Fairy Wiccans respeitam profundamente a sabedoria da natureza e tudo o que a envolve. Os Deuses não são vistos como forças psicológicas, arquétipos ou manifestação do inconsciente coletivo, mas são reais, com um sistema de moralidade diferente do nosso próprio e nós teríamos responsabilidade com cada um deles. Há um corpo específico de cantos e material litúrgico da Tradição.

As práticas mágicas da Fairy Wicca são altamente invocatórias, encorajam a manifestação direta dos Deuses através de práticas como "Puxar a Lua Para Baixo", que confere talentos psíquicos ou sensibilidade especial para algumas práticas específicas. Os Ritos da Fairy Wicca possuem diversos estilos e podem ser tirados de muitas fontes.

Há influência de uma cultura africana muito forte, principalmente Dahomeana, e a Teoria do 3 Selfs foi trazida da Magia Kahuna. A Fairy Wicca é uma Tradição extremamente aberta à evolução e cada iniciado traz uma direção nova às suas práticas e rituais. Alguns praticantes, como Gwydion e Eldri Littlewolf, enredaram em caminhos Xamânicos, além de trabalharem extensivamente com a Religião Céltica.

Outras influências (como a Magia Cerimonial) começaram a fazer parte da Tradição com Gabriel Caradoc. Victor, Gwydion, Caradoc, Brian Dragon e Paladin escreveram lindas poesias e liturgias para rituais que são utilizadas até hoje pelos praticantes da Fairy Wicca em todo o mundo.

Algumas características da tradição incluem:

- O trabalho e visualização do fogo azul, pois a chama azul é a fonte de poder feérico;
- Um corpo de material poético e litúrgico;
- Deuses e arquétipos específicos da Tradição, Deuses em sua face feérica;
- A doutrina dos Três Selfs;
- O trabalho com os pentáculos.
- O trabalho sagrado com a ancestralidade da arte. (Ancestrais a Arte, da terra e do sangue.)
- Trabalho com os guardiões pessoais, guardiões da tradição e da natureza.
- O caminho para a evolução dentro da tradição é mais trabalhado, onde o iniciado trabalha com vivências dentro dos 13 bosques feéricos sagrados, em busca de auto conhecimento pessoal e mágico, enfrentando assim suas sombras, seus medos, e todas as suas faces.
- Dentro da tradição sua evolução depende de seu trabalho em grupo, mas principalmente de seu treinamento pessoal.

Na trilha das fadas há tanta beleza quanto horror, é um caminho que poucos têm a coragem e a força pra seguir, pois enfrentar a ti mesmo, tirar suas máscaras e enfrentar suas sombras é um trabalho difícil, mas altamente compensatório.



O Conceito do Self

Na Fairy Wicca, o conhecimento humano é dividido em 3 Selves, Eus ou almas como também são chamados. Eles são: o Self Jovem, o Self discursivo e o Self profundo.

Os 3 Selves podem nos ajudar a compreender como somos, como funcionamos e integrar as várias partes do nosso ser. O Self é o Eu, a individualidade e a identidade de cada ser humano. Cada pessoa utiliza mais um tipo de Self que o outro e, segundo a Fairy Wicca, é isso que caracteriza cada um de nós. Além disso, podem ser muito úteis na hora de manipular a energia nos trabalhos mágica.

Abaixo uma correspondência dos 3 Selves?

Self Jovem

Representa a mente inconsciente, ao hemisfério direito do cérebro. Nos comunicamos com ele através de símbolos, imagens e sensações. É ele que nos impulsiona a seguir em direção de nossos sonhos mais recontidos e a arriscar. Está associado à energia elemental do corpo (Raith), já que é através dele que recebemos energia e vitalidade.

O Self Jovem percebe o fluxo das energias e se comunica sem a necessidade de palavras. Ele trabalha com o mundo das puras sensações que podem ser visuais ou auditivas. O Self Jovem contém toda a memória das experiências passadas, que emergem através dos instintos. No corpo humano, sua força está concentrada no Chakra Básico. Sua energia é gerada através da água e ar puros, exercícios físicos, sexo e através do transe.

Self Discursivo

Representa a mente consciente, o hemisfério esquerdo do cérebro. É ele que organiza o que é concebido pelo Self Jovem. Ele funciona através da análise. É com ele que julgamos, culpamos e nos deixamos culpar. É ele que forma a realidade escondida por trás das aparências, racionaliza e define as experiências sensoriais. Aqui se encontra presente os nossos instintos sociais e necessidades. No corpo humano sua força está concentrada no Chakra Cardíaco. Sua energia é gerada através da combinação da energia de todos os seres.

Self Profundo

É o Divino que existe dentro de cada um de nós e não há referências psicológicas para explicá-lo. O Self profundo representa o espírito, a essência, que existe além da matéria, espaço e tempo. Ele é a junção das polaridades. Ele é o espírito que nos impulsiona e guia. Está associado diretamente ao Self Jovem e indiretamente ao Discursivo. É através dele que estabelecemos conexão com o Divino e a possibilidade de conhecer o passado, presente e futuro. A sua força está concentrada em nossa aura e no nosso Chakra Coronário. Sua energia é gerada pelo Universo e ritos sagrados.



Um pouco sobre Fadas

É importante lembrar que na cultura Celta, as FADAS são os antigos Deuses da Terra. As fadas não são apenas os elementais do AR como muitos conhecem, elas são elementais, guardiões, de todos os elementos, de tudo o que existe! Gnomos por exemplo são FADAS, duendes são FADAS, e todos os tipos de seres relacionados a natureza, são FADAS.

As fadas são a própria natureza e as forças dos elementos da natureza. Alguns especialistas acham que as fadas podem ter sido os Deuses dos povos que construíram Stonehenge e os demais círculos e monumentos de pedra - povos anteriores aos celtas, e dos quais pouco sabemos.



Os celtas não construíram esses monumentos, mas continuaram a reverenciá-los como locais sagrados, e chamavam as pedras de "mesas" e "altares de fadas". Da mesma forma, é possível que os celtas tenham absorvido o culto das fadas desses povos antigos.

Os Tuatha Dé Danann são os Deuses filhos da Deusa Dana, a Grande Mãe; o diferente nome Dana Ana, Anu, Aine tem a mesma raiz etimológica. Aine é a Rainha das Fadas, e seus filhos, os Tuatha De Danann, são Deuses, e são fadas.

Fadas são os ciclos de transmutação da natureza, o ciclo da água, a germinação das sementes, os terremotos e maremotos, etc.

Inclusive os ciclos humanos como o sono e os sonhos, a gravidez e a guerra são regidos por Deuses-fadas.

As fadas não possuem uma forma pré-estabelecida, isso vai depender de vários fatores, mas o mais importante é saber que Fadas não têm aquele formato do imaginário popular, com asinhas e bonitinhas, existem fadas que são as criaturas mais feias que você pode imaginar.

Algumas são bem pequenas, outras podem ter tamanhos inimagináveis. Tudo depende de qual corte elas pertencem.

Há sim, as fadas são divididas em Cortes, A corte do Inverno e a Corte do verão. Mas entre essas duas principais cortes existem muitas outras como corte do leste, do oeste, do norte e do sul.

Muitas fadas são visivelmente répteis ou anfíbios, como é o caso do Leprechaun. O Leprechaun é o guardião das riquezas da terra.

Fadas não são necessariamente seres bons ou maus; são simplesmente as forças da natureza. O vento e o fogo não são bondosos ou maléficos; têm a sua função na natureza. Cabe a nós, Bruxos e Druidas conhecer essas forças, saber como nos relacionar com elas e não achar que podemos simplesmente usá-las e abusá-las a nosso bel-prazer.

Por serem as forças da natureza, fadas freqüentemente são temperamentais e irritadiças, porquanto não estão a serviço e nem sob o domínio dos seres humanos.

Fadas são seres sexuados e sensuais.

Existem fadas masculinas (o Dagda, Lugh, Ogma, Arawn, etc) e femininas (a Morrigan, Brigid, Mab, etc). Fazem sexo, reproduzem-se.

É verdade que fadas gostam de frutas, flores, sucos. Mas também é verdade que fadas gostam de carne (como Lugh, por exemplo), de mingau salgado de aveia com carne (como o Dagda) e até de carne crua (como a Morrigan).

Algumas fadas como a Glaitig são vampiras. E o Far Gorta, o "Homem da Fome" da Irlanda, se apresenta como mendigo e pede comida. Mas não come; só está testando a generosidade da pessoa que ele aborda. Algumas fadas gostam de vinho (Mab é o próprio vinho); outros gostam de cerveja (Lugh, Dagda, Leprechaun). Outros, de hidromel. O Clauricaune (irlandês) habita adegas e sua preferência é o uísque.

Definitivamente, não dá para generalizar a dieta das fadas.

A palavra "fada" em português pode ter vindo do latim; mas a cultura romana não é a origem da mitologia das fadas. A palavra *fairy*, em inglês, é de origem céltica gaélica: "ser". O termo para "fada" em diversas línguas célticas como o galês, cornualês, manês, etc também tem o mesmo sentido. As fadas são exatamente isso: seres.

Que tipo de seres? Seres de Outro Mundo. O Mundo Feérico, que não é físico nem temporal, pois tempo e espaço são convenções humanas.

Fadas são os Senhores do Tempo. Não são Deuses do Passado; são os Deuses que abrem e fecham os Portais do Passado, Presente e Futuro, pois o Tempo lhes pertence. São só Deuses da caça, agricultura, pecuária e das comunicações. Atravessam conosco todas as Eras vêm e voltam no Tempo. São os Senhores da Magia.

Os povos célticos normalmente não se referiam a esses seres como "fairies" normalmente, usavam-se outras denominações: o Povo Antigo, o Povo Nobre, o Povo Gentil, o Povo da Colina, O Povo do Mar, as Bênçãos da Mãe.

Resumindo, quando o assunto é fadas, nomes são só nomes, classificações, características... O que importa é a essência. Elas são tudo o que nos cerca.

Elas movem os ciclos da natureza, e nossos próprios ciclos. Por isso CONHECER e trabalhar com essa energia são tão mágicos.

A Deusa e o Deus em sua face feérica

Na Fairy Wicca, a face da Deusa cultuada é a Deusa Aine - Rainha das Fadas e Senhora da Lua. É uma Deusa primária Irlandesa que sobreviveu em forma de Fada, soberana da Terra e do Sol, a Rainha de todas as fadas. Possui um culto muito forte na Irlanda até os dias de Hoje (Existem duas colinas perto de Lough Gur consagradas a Deusa Aine, onde ocorrem ritos em honra a ela, um deles é chamado de KNOCKAINE, em homenagem a Deusa). Seu principal festival é no dia logo anterior ao Solstício de Verão. Conhecê-la, cultuá-la e manter conexão constante com ela é imprescindível para quem quer se comunicar com os Fays.

A face do Deus de Chifres, por sua vez, é Gwynn Ap Nudd - o Rei das Fadas e Senhor do Outro Mundo.

Ele pertence à corte do INVERNO. É o guardião dos portais de Annwn ou Summerland. Ele é o Rei das Fadas, Ele é o senhor da caçada selvagem (não caça aos animais, mas a caçada das almas), da morte, do subterrâneo das fadas, o rei dos Tuatha de Dannan. Ele é o Senhor das fadas, que está sempre com os chamados Cwn Annwn, que são também conhecidos como Fadas Brancas, possuem orelhas pontudas, olhos vermelhos e seus uivos podem ser ouvidos a noite nas montanhas.



O Trabalho dos Pentáculos

O pentáculo de ferro:

O Pentáculo de Ferro é um dos principais símbolos, utilizados na Tradição das Fadas, para possibilitar que cada pessoa trabalhe suas habilidades mágicas. Através dele aprendemos a dar forma às energias, transformar-se e explorar os 5 pontos do nosso Pentáculo interno:

1. o Sexo: *que é a energia Primal;*
2. o Self: *o nosso Eu;*
3. o Paixão: *as emoções;*
4. o Orgulho: *A auto-estima;*
5. o Poder: *O poder interior.*

Cada um desses pontos está associado a uma ponta do Pentagrama e o intuito de trabalhar com o Pentáculo de Ferro é fazer com que as 5 pontas estejam em perfeito equilíbrio e harmonia. O Pentáculo de Ferro é apenas uma das 3 formas principais de desenvolver e fortalecer o poder em cada pessoa segundo esta Tradição. Além dele existem mais outras duas que são consideradas essenciais:

1. O Pentáculo de Pérola:

Que possui as pontas do amor, sabedoria, conhecimento, lei e poder.

2. O Pentáculo de Chumbo:

Que possui as pontas do nascimento, Iniciação, consumação, repouso e morte

O trabalho com os pentáculos é essencial para o caminho evolutivo dentro da tradição. Mas além dele, claro, muitos outros aspectos são trabalhados, como por exemplo, a conexão e o trabalho diário com o Povo Pequeno, que visa conhecê-los, e celebrar esse povo tão magicko e alegre, tornando-se assim um elo vivo de ligação entre nosso mundo, e o OUTROMUNDO, uma fonte VIVA de poder feerico, o trabalho de um Fairy Wiccan é TORNAR-SE UM GUARDIÃO DA CHAMA AZUL, A FONTE DE NOSSO PODER.

Cristais e Pedras

As fadas se sentem fascinadas pelas pedras preciosas. Elas valorizam o poder espiritual e energético das pedras e por isso acumulam um grande número de gemas, e de seu cuidado são responsáveis os anões e os gnomos, autênticos artesãos na arte de talhar e pulir. Entre as pedras mais apreciadas está a estauroлита, um curioso metal que as vezes apresenta a forma de cruz. É de cor parda e procede da cristalização de algumas rochas. Também se sentem muito atraídas pelo quartzo, sobretudo o rosa, que é a variedade mais escassa. O quartzo branco se utiliza na arte da adivinhação: para fazer bolas de cristal.

O azeviche , formado ao longo dos anos de árvores aprobeccidas e compactas, é outra pedra mágica, igual que o carvão e o âmbar e muitas outras pedras viscosas e coloridas que são uma proteção contra energias negativas.

Portanto, para as fadas as pedras cumprem várias funções. Também elas ajudam quando as fadas estão enfermas. Suas enfermidades não afetam ao corpo material, mas sim são doenças da alma. Em algumas ocasiões algumas fadas perdem a sincronia da Terra e caem doentes. As mais propensas à enfermidades são as fadas da terra e das águas, dado ao seu caráter melancólico e porque apresentam um maior contato com o homem.

As fadas podem sofrer de diferentes enfermidades, porém há duas doenças que são de difícil tratamento: a melancolia e o amor. Ante a este estado suas irmãs as tentam ajudar, porém pouco se pode fazer para recuperar uma fada triste. As fadas além das ervas usam as pedras para ajudar nas curas.

A fada pede com o coração para que as pedras a ajudem. A ciprina, amarela como o sol lhes concede energia; a ametista, que encerra o oceano, lhes ajudar para conceder mais força. Pedras vermelhas,

brilhantes, de cor rosa, todas elas possuem propriedades e a fada realiza rituais com elas em busca da cura.

Além dos fins curativos, as fadas utilizam as pedras para enfeitar suas vestes.

Na magia féérica se utiliza prata, ouro, cobre, cristais e gemas. O ferro não deve ser utilizado. A pedra feérica tradicional é o cristal de quartzo, ou alguma pedra que tenha a ver com quartzo. As outras pedras favoritas das fadas, como já dissemos, som o quartzo rosa, a ametista, o âmbar (uma resina das árvores), a estaurolita e a esmeralda.

Para ver uma fada, concentra tua intenção em encontrar-te com ela enquanto suspende um cristal de quartzo leitoso na mão direita. Então medites ou te sente em silêncio na Natureza. Enquanto estiver sentada (o), pode cantar (se tiver uma boa voz) para atrair rapidamente as fadas até ti. Depois coloque a pedra embaixo de um gigantesco carvalho no bosque e deixa-a lá por 7 dias. Após esse tempo volte para buscá-la. A pedra se converterá em um instrumento poderoso para a magia.

Os cristais e as gemas também podem ser utilizados para poder aumentar o poder natural na Magia Feérica, e também, como portais para entrar no Outro Mundo do Reino das Fadas. Tanto os cristais como o corpo humano contém silício. Isto constitui uma base física muito real para nossa conexão com o quartzo.

Podes aplicar as energias das pedras na magia para ampliar os poderes de cura, de proteção e para estimular habilidades psíquicas como a clarividência e a viagem astral. Consulte a seguinte lista abaixo para obter mais informações sobre as pedras e seus usos mágicos.

ÁGUA-MARINHA: Atrair as fadas da água fresca e do positivo mar, claridade mental, obter um fluir positivo, Magia Feérica da Água, inspiração.

AMETISTA: Proteção, cura, amor, adivinhação, sonhar com o Reino das Fadas, eliminar pesadelos, ter claridade mental.

ÂMBAR: Na realidade se trata de uma resina. Utilizam-se para a Magia do Amor, da felicidade, da adivinhação, proteção, para atrair as Dríadas e a outros seres feéricos da Terra e do Ar, como os anões.

CORNALINA: Poder pessoal, sexualidade, criatividade, vidas passadas, proteção, valentia, concentração, motivação, atrai os seres feéricos do Fogo e do Jardim.

QUARTZO CITRINO: Rapidez mental, Magia feérica dos Sonhos, dissiparem a negatividade, compreensão, adquirir poder, trocar de forma, atrai os seres feéricos do Fogo e da Terra.

QUARTZO ROSA: Amizade, Magia para o Amor e para Cura, romance, equilibrar as emoções, inspiração, adaptação a trocas, perdão, harmonização, fé, fertilidade, compaixão.

QUARTZO TRANSPARENTE: É utilizada para cura, adivinhação, meditação, para trocar de forma, e atrai os seres feéricos do Fogo e da Terra.

DIAMANTE: Força, cura, aquisição de poder, inspiração feérica, proteção, memória, prosperidade, resistência, clareza, verdade, e atrai os seres feéricos grandes, coloridos, com asas, as rainhas e reis das fadas, assim como os anões e os gnomos.

ESMERALDA: Magia Feérica do Amor, cura, paciência, crescimento, meditação. Atrai os seres feéricos do jardim e dos bosques e os reis e as rainhas das fadas.

ESTAUROLITA: Pedra feérica para conectar com a Natureza, para adivinhação, para clareza e para a prosperidade.

FLUORITA: Magia Feérica dos Sonhos, desenvolver habilidades psíquicas, harmonia, paz.

GRANADA: Amizade, fidelidade, força, proteção, virilidade, confiança, equilíbrio.

JADE: Magia Feérica do Amor, proteção, riqueza, purificação, meditação, harmonia, dispersar a negatividade. Atrai os seres feéricos serviços dos bosques e do jardim.

LABRADORITA: Magia da Lua, boa sorte, fertilidade, Magia Feérica do Amor, cura, receptividade, intuição, adivinhação, atividades artísticas, equilibrar as emoções.

LÁPIS LÁZULI: Desenvolvimento psíquico, adivinhação, troca de forma, aquisição de poder, mover a energia, conhecimento, riqueza, criatividade, proteção. Atrai as rainhas e os reis das fadas.

MALAQUITA: Troca de forma, força de vontade, comunicação com os seres feéricos, sonho pacífico, cura, ascensão, negócios.

SAFIRA: Desenvolvimento psíquico, criatividade, paixão, estimula os centros de energia, comunicação com os seres feéricos.

RUBI: Força, poder feérico psíquico, proteção, compreensão, criatividade, paixão, amizade, claridade. Atrai os reis e as rainhas das fadas.

SÍLEX: Proteção contra os inimigos; os seres danosos se mantêm afastados do sílex.

TOPÁZIO: Conhecimento, lealdade, amor superior, criatividade.



A Fada do seu Signo

ÁRIES

Sua fada é **Bukura**. É muito poderosa e seu nome quer dizer “beleza da terra”. É o símbolo da felicidade.

Ritual para atrair sua fada:

Escreva uma poesia num papel azul, e coloque suas emoções. Enquanto vai escrevendo, peça a ela sorte e amor. Depois guarde o papel na gaveta de roupas íntimas.

TOURO

Sua fada é **Carlin**. Ela é considerada rainha do outono, pois só aparece nesta fase do ano. E é o momento de vê-la.

Ritual para atrair sua fada:

Escolha um local calmo e coloque música instrumental. Dance prestando atenção ao ritmo da canção, e deixe-se levar. Quando estiver relaxado (a), peça ajuda de Carlin para realizar seus objetivos.

GÊMEOS

Sua fada é **Taitin**. Ela desperta a alma das pessoas, deixando-as mais sensíveis. É um pedaço da alma da natureza.

Ritual para atrair sua fada:

Acenda uma vela marrom, e chame-a pelo nome em voz alta. Escreva seu desejo a lápis em um papel branco, e queime na chama da vela, seguro por uma pinça, e deposite no caldeirão para terminar de queimar. Jogue as cinzas num jardim florido.

CÂNCER

Sua fada é **Titânia**. É considerada a rainha de todas as fadas, vive nos bosques, e seu nome significa “mãe terra”.

Ritual para atrair sua fada:

Repita a frase, “Fada Titânia, rainha dos duendes e gnomos, traga (ou conserve) o amor que para mim foi destinado”. Depois acenda uma vela cor de rosa e deixe queimar até o final. Jogue os restos da vela no lixo.

LEÃO

Sua fada é **Paradis**. Ela ajuda Leão a superar seus desafios e ter mais coragem e força de vontade.

Ritual para atrair sua fada:

a fruta preferida dela é o morango. Assim, na primeira chance de ver seu amor, ofereça-lhe essa fruta. Sempre que der, celebre esses encontros com morangos em vários estilos, para garantir a presença de Paradis.

VIRGEM

Sua fada é **Benfind**. Ela costuma aparecer para crianças recém nascidas de virgem e revela a elas as maravilhas da natureza.

Ritual para atrair sua fada:

Quando estiver na entrada da primeira Lua Cheia de setembro, deixe sobre a mesa da cozinha um pedaço de pão, um pouco de mel e três castanhas. Faça seus pedidos e ofereça os alimentos a Benfind. Depois, enterre tudo ao pé de uma linda árvore.

LIBRA

Sua fada é **Holda**. É a fada que rege os ventos e as tempestades de neve. Se insultada, ela fica brava com facilidade.

Ritual para atrair sua fada:

Amarre um sininho de metal no alto da sua porta de entrada com uma fita azul. Quando receber uma má notícia, toque o sininho três vezes e peça a ajuda de Holda. Depois o limpe com óleo de frutas em agradecimento.

ESCORPIÃO

Sua fada é **Asrai**. É uma fada delicada que vive nas águas e pisa em terra firme apenas à noite. Ela transforma sonhos em realidade.

Ritual para atrair sua fada:

Coloque uma pedra qualquer em uma bacia branca. Espere chover e mantenha a bacia com a pedra por um dia e uma noite ao relento. Na manhã seguinte, seque a pedra e guarde-a como um talismã. Jogue a água da bacia num vaso de plantas.

SAGITÁRIO

Sua fada é **Glasting**. É uma fada bela e sensual, responsável por encher os sagitarianos de idéias e mistérios aos olhos dos demais.

Ritual para atrair sua fada:

Num domingo descasque um caqui, coma-o e plante as sementes em um vaso, junto com três moedas e um pequeno cristal. Depois, deixe o vaso ao ar livre, aguarde o crescimento da planta e as mudanças ocorrerão em sua vida.

CAPRICÓRNIO

Sua fada é **Dríade**. Ela habita numa árvore, em um bosque, e tem o dom de curar os duendes, proteger as flores, os campos e os animais.

Ritual para atrair sua fada:

Plante uma semente num jardim ou vaso, mas não conte a ninguém. Quando começar a brotar e crescer, Dríade lhe fará companhia. Assim, cuide da planta regularmente para ter mais afinidade com sua fada.

AQUÁRIO

Sua fada é **Fylgjar**. Ela é uma fada do ar que ajuda seus protegidos em momentos decisivos, como casamentos, formaturas, etc....

Ritual para atrair sua fada:

Acenda um incenso de alfazema, um de acácia, um de sândalo e um de erva cidreira num local calmo de sua casa, pense nos seus desejos e peça pela ajuda de Fylgjar. Espalhe as cinzas dos incensos ao vento.

PEIXES

Sua fada é **Selkie**. Ela vive nas profundezas marinhas, usa roupas escuras para se proteger e adora caminhar pelas praias.

Ritual para atrair sua fada:

Quando tiver uma chance, vá à praia, jogue uma pétala de flor branca no mar e peça a Selkie que mande boas vibrações para você no amor e que também renove suas energias.

Elemento Ar

Diz-nos a Ciência Esotérica que a Natureza, através dos Elementos e da sua simbologia nos mostra também como atingir esse equilíbrio a nível interior, assim como a simbologia do Yin (energia feminina) e do Yang (energia masculina).

Somos um microcosmos dentro de um Macrocosmos, tudo o que acontece fora de nós, é um espelho que se passa dentro de nós também.

A Astrologia (estudo da influência dos Astros na Terra) explica que tal como a Terra, o Ser Humano também é constituído por quatro Elementos: Terra, Água, Ar e Fogo. A Terra e a Água são elementos Yin (femininos), o Ar e o Fogo são elementos Yang (masculinos).

Tanto o Homem como a Mulher carregam dentro estas energias (em maior ou menor intensidade), que podem ser observadas num mapa astrológico. Tudo o que chamamos de características (jeitos, tendências, manias), são na verdade, energias e, quando bem trabalhadas e conscientes, podem-nos ajudar a encontrar o tão desejado Equilíbrio.

PERSONALIDADE AR (Aquário, Gêmeos e Libra. (Yang))

O Ar é o segundo Elemento mais leve, e é Yang. Está relacionada com todo o plano mental do ser humano, a interpretação da Vida através da mente e a sua forma de pensar, comunicar, exprimir idéias e relacionar tudo. O Ar é quem explica todo o sentir, toda a ação, toda a realização material, através das palavras damos sentido ao que sentimos, pensa e faz. O Ar leva-nos a relacionar, unir, entender, é lógico e objetivo. Este elemento lembra-nos que todos respiramos o mesmo ar sobre a Terra.

Quais as características das personalidades com elemento Ar?

São pessoas Yang, comunicativas, curiosas, ágeis, inteligentes (QI), ativas, sociáveis, pensativas, relações públicas e que passam a mensagem. São interessantes, coloridas, criativas, versáteis, conhecedoras, quebram o gelo em qualquer lugar, são cultas, vividas e com muita necessidade de mobilidade e variedade. São independentes e têm facilidade em interpretar o Mundo, tomam decisões a partir do pensamento e ética. Têm necessidade de espaço e de se relacionar com pessoas.

Como é a personalidade quando se tem muito Ar no mapa astral?

São pessoas que falam e pensam muito. São nervosas, frias, muito mentais e com dificuldade em Sentir. Sofrem de iteratividade, intelectual. Dispersam-se facilmente (perdem-se no mundo das idéias). São gênios, inventores e não percebem quando alguém está carente ou dependente. Criam pouca empatia, são cansativas, não sabem estar em Silêncio, têm tendência para tiques. São “aéreas”, não se prendem a nada. Criam alheamento relativamente às emoções. São ansiosas e pouco práticas.

Como é a personalidade quando não se tem Ar no mapa astral?

São pessoas fechadas (tendência para se isolar). Sofrem de insegurança mental. Têm pouca vontade de falar, fogem dos grupos, têm dificuldade em aprender e entender os outros, e em se ajustar a coisas novas e diferentes, são lentas no pensamento, e têm problemas de comunicação e expressão verbais bem como necessidade de reinterpretar o que é dito, e em interligar conhecimentos.

O que ajuda as pessoas a serem mais equilibradas quando têm personalidades com muito Ar?

Ajuda praticar exercício físico que não implique falar e que canse bastante o corpo, estar com a Natureza em silêncio, despertar emoções fortes, encontrar momentos de silêncio, estudar meditação, qualquer assunto que explique a importância de dominar a mente, falar menos e ouvir mais, escrever para elas próprias, fazer coisas práticas sozinhas, pedir aos seus amigos que lhes chamem a atenção quando já estão a falar demais, fazer exercícios de respiração ao longo da vida, gritar, chorar, cantar, meditação ativa, bioenergética (movimentos do corpo específicos com respiração forte), comer alimentos Yin e evitar estimulantes (café, chá verde e açúcar).

O que ajuda as pessoas a serem mais equilibradas quando têm personalidades sem Ar?

Ajuda relacionarem-se mais com pessoas com bastante ar, falar nos seus pontos de vista, escrever, estudar, ler, falar, cantar, procurar ambientes com animação, diversão e que as obrigue a pensar, fazer jogos com palavras e adivinhas, respirar conscientemente, usar na sua roupa e casa os tons amarelos, terapias em grupo, iniciar coisas novas mesmo que seja por pouco tempo e fazer desporto na natureza para ganharem mais ar puro.

Magia das Flores

Durante séculos, as flores têm servido como ponte de união entre o mágico Mundo das Fadas e o Mundo dos Mortais.

Nas flores, mesclam-se beleza, cores e o perfume, tão apreciados por ambos os Mundos.



Fadas como nós Mortais, não resistem aos encantos das belas flores. - "The Heliotrope Fairy".

É tão grande a paixão que as Fadas sentem pelas flores, que elas não podem evitar os locais onde as mesmas se encontram.

Portanto, aqueles que desejarem atrair estas Fadinhas (para delas por exemplo, obter sorte) devem encher sua casa, com vistosos e coloridos arranjos florais.

As Fadas das Flores são representadas tal qual crianças de pouca idade.

Vestem-se com pétalas florais e possuem asas, semelhantes às de uma

borboleta.

Às vezes, estes diminutos seres, usam também um pequeno chapéu; que não é nada mais que uma delicada flor, colocada sobre a cabeça.



Uma pequena Fada e seu belo chapéuzinho com pétala de flores. - "The Canterbury Bell Fairy".

Embora algumas vezes façam isto para divertirem-se, não é um capricho que escolham pétalas de flores como vestido. Além da enorme alegria que isto lhes traz, tal vestuário confunde-as com a Natureza. Desta forma, correm menores risco de serem descobertas pelo Ser Humano.

Dentro da grande variedade de flores, estas Fadinhas preferem aquelas de maior colorido. Neste grupo podemos destacar as rosas, lírios, margaridas, as campainhas ou sininhos e as violetas.



Fadas das Flores possuem asas semelhante às de uma borboleta. Esta acima, carrega alegremente suas flores favoritas, como as Margaridas.

A grande semelhança de estes graciosos seres com crianças, estabelece com as mesmas, um vínculo muito especial. Pois tal quais nossos pequenos, as Fadas das Flores são igualmente diminutas, ternas e inocentes. Adoram brincar com pequenos animais, disfarçando-se por entre a relva, ou pulando e vibrando umas com as outras.



Três Fadinhas Bebê brincam com pequenos animais, por entre as flores.

São também mestras em confeccionarem instrumentos musicais. Para aqueles que têm sorte é possível vê-las então, cantando e dançando alegremente por entre as flores.



Uma Festiva Orquestra de Fadas das Flores. - "Fairies Orchertra"

O tamanho que apresentam, de fato é diminuto. No máximo com 4 cm de altura.

Em ocasiões de celebrações, pequenos grupos podem ser avistados, levantando suas mãozinhas, ou cantando em suas graciosas "orquestras".



A diminuta Fada Floral e sua amada Flor "Dente de Leão"

Além de possuírem um forte vínculo de proteção para com suas amadas flores, tais Fadinhas mantêm uma vida comunal. Seu entretenimento favorito é formarem círculos de músicas angelicais, alegres e coloridos.



**Fadas divertem-se ao dançarem juntas, pois amam a vida comunal. -
"Dancing Fairies"**

Das flores, elas conhecem todos os seus segredos, bem como sua linguagem.

Comunica-se com elas em sua própria língua.

Quando encontram alguém que julgue digno de sua confiança, partilham este conhecimento com o Homem.



Além da amarem as flores, Fadas Florais são muito zelosas com suas pequenas irmãzinhas. Desde cedo aprendem a linguagem e os segredos das Flores. - "The Sweet Pea, Fairies"

Explicando-lhe poderes mágicos, efeitos curativos, ou ensinando-lhe algum feitiço, que tenham aprendido das Bruxas.

Normalmente cada Fadinha escolhe uma flor, com a qual mais se identifica.

Feita a escolha irá enfeitar seu corpo com as pétalas da referida flor. À noite, a mesma será seu aconchegante leito. E ao amanhecer, despertará com o orvalho.



O amor de uma Fada por sua Flor predileta, é sempre um momento de grande doçura e magia.- "The Rose Fairy".

Este é o gracioso ciclo de vida de uma Fada das Flores. Ele se finda apenas quando o corpo da referida Fadinha estiver pronto para galgar mais um degrau, na Hierarquia Etérica.

CICELY MARY BARKER (28/06/1895 - 16/02/1973)



Cicely Mary Barker, a ilustradora de Fadas inglesa, mais famosa do Século XX.

Imagem-Layout By Fairy

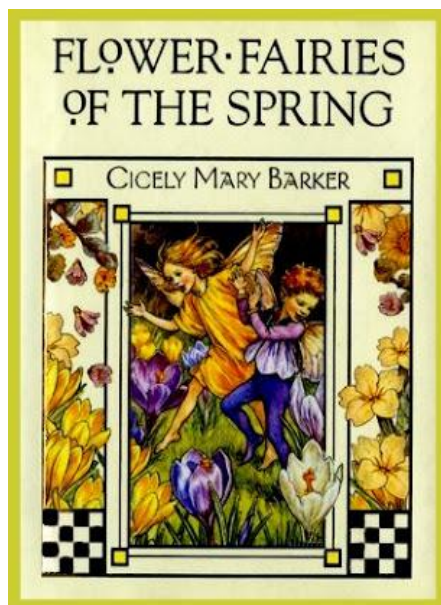
A inglesa Cicely Mary Barker tornou-se no início do Século XX, mundialmente conhecida por suas belas ilustrações sobre Fadas e Flores.

Também nos dias atuais, suas obra são amplamente apreciadas por adultos e crianças. E utilizadas em livros do gênero infanto-juvenil, quando os temas são fadas ou flores.

Com um talento nato para o desenho, a então menina Cicely fez um curso de ilustrações por correspondência, na Escola Croydon de Arte.

Seu primeiro trabalho profissional consistiu em criar delicados cartões e ilustrações, para revistas juvenis.

O sucesso e aceitação foram tamanhos, que logo Barker lançaria seu primeiro livro. Este chamou-se "Fadas das Flores da Primavera" e foi publicado no ano de 1923.



***A primeira grande publicação de Cicely Barker, seu livro
"Flower Fairies of The Spring".***

A partir de então, dezenas de livros similares foram publicadas por Cicely, nas décadas seguintes. Um merecido destaque para: Fadas das Flores do Verão, do Outono e do Inverno.

O traçado de seus desenhos tornou-se clássico, suave, gracioso e inconfundível. Até hoje, muitos livros sobre Fadas, apresentam as famosas ilustrações da talentosa Cicely Mary Barker.

Flores e Cores

Aqui, você encontrará alguns de seus significados, da sua magia aos seus códigos secretos.

Cor: Vermelho

Flores: Antúrio, Gérbera, Hibisco, Kalanchoe, Rosas.

Benefícios: Flores que trazem o fogo da paixão e da energia vibrante para nossas vidas, altamente energizante. Produzem sempre um efeito fantástico onde quer que estejam e é impossível de não serem vistas e admiradas. Simboliza paixão intensa, força e vitalidade.

Cor: Laranja

Flores: Azaléia, Gérbera, Lírio.

Benefícios: Flores que trazem o calor para o ambiente deixando-o mais quente, colorido, vívido e radiante. Traz energia, estimula a alegria e o otimismo, a generosidade. Influencia a atividade física e intelectual.

Cor: Amarelo

Flores: Amor-Perfeito, Gérbera, Girassol, Lírio, Margarida.

Benefícios: Flores que através de sua cor ativam criatividade estimulam o raciocínio e a comunicação. Iluminam como o Sol, representando a sua força.

Cor: Verde

Folhagens: Avenca, Hera, Samambaias.

Benefícios: Flores protetoras e de ação terapêutica, sempre inspiram sentimentos de paz, harmonia e limpeza energética. É a cor do equilíbrio.

Cor: Rosa

Flores: Azaléia, Cíclame, Hibisco, Prímula, Rosa cor de rosa.

Benefícios: Quase sempre relacionadas com as mais sublimes emoções, cor do amor espiritual. Estimulam relações românticas.

Cor: Azul

Flores: Agapanto, Hortênsia.

Benefícios: Flores da paz, indicada para trazer harmonia ao ambiente, auxiliam na meditação, potencializa a confiança.

Cor: Violeta

Flores: Petúnia, Prímula, Tumbérgia, Violeta.

Benefícios: Relacionadas com o estímulo à nossa intuição e a espiritualidade.

Cor: Branca

Flores: Azaléia, Rosa Branca, Hibisco, Copo-de-leite, Lírio-da-paz.

Benefícios: Dá origem a todas as cores. Flores da pureza, relacionada ao Divino e aos Anjos.

Considerada símbolo do amor, a “rainha das flores” agrada a todos, floresce o ano inteiro e tem mercado garantido no país e no exterior. Coragem, amor, paixão, fé, respeito, veneração, amor filial, carinho, ardor sexual, conquistas e celebração...

As rosas vermelhas: significa amor e paixão.

As rosas brancas: pureza e inocência; amor puro verdadeiro e duradouro.

As rosas cor-de-rosa: agradecimento, apreço, inocência. Se for um tom de rosa suave, então significa admiração e simpatia.

As rosas amarelas: satisfação e alegria.

As rosas laranja: Significa entusiasmo e desejo.

As rosas vermelhas: Significa beleza inconsciente.

As rosas azuis: Significam confiança, reserva harmonia e afeto.

As rosas verdes: Significa esperança, descanso da juventude e equilíbrio.

As rosas violetas: Significa calma, auto-controlo, dignidade e aristocracia.

As rosas pretas: Significa separação, tristeza e morte.

As rosas cinzentas: Significa desconsolo, aborrecimento e velhice.



Feitiços e Encantamentos



Fada da Alegria

Precisando renovar o estado de espírito, banir a tristeza e encher o coração de alegria? Invoque a Fada da Alegria com um saquinho de algodão branco recheado de bétulas secas, amarrado junto ao pé da cama.

Fada do Amor

Uma receita poderosa para atrair essa Fada é ferver 2 litros de leite com 4 colheres de mel, 1 maçã vermelha ralada e 2 pauzinhos de canela. Depois, deixe esfriar. Coe e use após o banho higiênico, da cabeça aos pés. Cubra a cabeça com uma toalha e se vista sem enxugar-se, ou coloque um roupão. Com isso, essa Fada aumentará seu poder para atrair o amor. Faça esse ritual sempre que precisar.

Fada da Comunhão

Entre as inúmeras maneiras de atrair os poderes dessa fada, há uma receita que não falha: sempre que for pela primeira vez na casa de uma pessoa, leve um presente, nem que seja uma flor. Essa é uma maneira respeitosa de se pedir licença às novas energias e de se fazer bem-recebido por elas.

Fada dos Festejos

Para atrair os poderes dessa fada, tornando sua festa repleta de alegria e sucesso, coloquem numa taça de vinho tinto quatro folhas de verbena. Depois de bem misturado, jogue algumas gotas desse preparo no chão onde os convidados irão circular.

Fada Guardiã

Sempre que você se sentir desprotegido, invoque essa Fada com essa oração mágica: "Pequenina guardiã / Ser de luz infinita / De dia me traga a paz / De noite a luz e proteção / Invisível guardiã / Protejam os quatro cantos da minha alma / Os quatro cantos da minha casa / Os quatro cantos do meu coração!".

Fada do Lar

Protetora da união fraterna e das famílias felizes, a Fada do Lar é chamada, desde tempos imemoriais, com romãs abertas colocadas na janela. Seu poder afasta todo o mal e protege a harmonia familiar.

Outra forma de atrair sua proteção é colocar uma marionete de madeira pendurada na sala de estar: a Fada do Lar tornará o boneco, que carrega consigo a alma da madeira com o qual foi feito um guardião que trará harmonia e boas energias para o seu lar.

Fada da Luz

Com essa fada por perto, você fica protegido contra mau-olhado no seu lar e no seu ambiente de trabalho. Para atraí-la, guarde pregos, agulhas e outros objetos pontiagudos dentro de um pote fosco e lacre-o hermeticamente. Coloque-o em um lugar bem visível da sua casa, mas jamais revele seu propósito. Dois pedacinhos de canela colocados em forma de cruz na porta ou atrás da escrivaninha, também invocam os poderes dessa Fada, afastando as trevas.

Fada do Magnetismo

Para atrair os poderes magnéticos dessa Fada, leve sempre com você uma pedrinha de ágata: ela abrirá espaço para você entrar na casa e no coração das pessoas.

Fada do Poder Pessoal

Sempre que você tiver uma situação importante para resolver no dia seguinte, durma com algumas folhas de louro debaixo do seu travesseiro: dessa maneira, a Fada do Poder Pessoal permanecerá ao seu lado por um certo período, dando-lhe força e poder pessoal.

Fada dos Portais

Amarre uma chave, de preferência daquelas bem antigas, numa fita vermelha e pendure atrás da porta. Dessa forma, a Fada dos Portais o ajudará a guardar a entrada de sua casa e garantirá sua proteção a cada saída.

Fada da Purificação

Para que as energias dessa Fada trabalhem a seu favor, purificando seu ambiente, prepare uma mistura de água mineral com sal e essência de alecrim ou arruda, introduza uma rosa vermelha na mistura e borrife com ela todos os cantos da sua casa ou do seu local de trabalho. Quando terminar, jogue o conteúdo fora e coloque a rosa em um vaso. Faça isso a cada dois meses.

Fada do Quarto

Para manter essa fada por perto, protegendo seu quarto de más influências e tornando-o um lugar seguro, ferva uma rosa vermelha junto com folhas de limoeiro e borrife por todo o ambiente.

Fada da Sedução

Quer aumentar seu poder de sedução? Mantenha essa Fada por perto com uma pedra de quartzo rosa dentro de um saquinho vermelho. Perfume-o com incenso ou essência sempre que precisar.

Fada dos Viajantes

Quando viajamos, sempre ficamos mais vulneráveis, pois nos afastamos de nosso lugar de poder, por isso, sempre que partir para alguma viagem, tenha certeza de contar com a proteção da Fada dos Viajantes para proteger você e seus pertences durante todo o tempo em que estiver viajando. Para isso, leve com você um saquinho com um pouco de verbena e alecrim.

Fada da Vitalidade

Você anda cansado, apático, com a energia em baixa? O cristal de rocha, guardado num saquinho de couro com ramos secos de arruda e um pouco de tabaco atrai os poderes da Fada da Vitalidade.

Uma outra receita de vitalidade é comungar com a Mãe-Natureza: conecte-se com a Terra para sentir-se seguro e forte. Uma boa maneira de se recarregar com as energias naturais é sentir toda sua plenitude abraçando uma árvore ou deitando-se confortavelmente em um jardim. É assim que somos alimentados com seu leite espiritual.

O Pó das Fadas

Ingredientes:

200 gramas de leite em pó light (para não engordar, né)
 11 pétalas de rosa branca (secas reduzidas a pó ou bemmmm picadinhas)
 5 gotas de F5 (dos florais Kainnon) diluídas em álcool de cereais (30mls) e depois impregnadas em maizena - assim: pegue uma colher de sopa de maizena e coloque misturado no floral, fará uma pequena papa, depois deixe secar. A Maizena (amido de milho) que sobrar seca, coloque no pó.
 Corante da cor das fadas, ou seja, só de brilho. Azul e rosa também são legais.
 Um cristal de quartzo.

Modo:

Numa noite de lua bem cheia e de preferência com céu estrelado, misture tudo e exponha o pó para a lua no mínimo por 30 minutos com o cristal encima (lembre-se de ter programado o cristal - segurando ele entre as mãos e dizendo 3x: "Cristal de luz, cristal de poder, canaliza a lua para o meu querer!").
 Quando colocar o pó (sempre dentro de um pote transparente ou sobre um prato branco) recite:

*"Fadas das flores, fadas da luz, fadas do planeta, fada que me conduz!
 Vinde todas vocês, vinde encantar, este pó mágico para com seu poder ele ficar!"*

Agradeça por tudo.

Se quiser acenda na janela um incenso de flores para elas, coloque musica de instrumentos de sopro (flautas), burrife sprays aromáticos no ar e no vento para elas. Também pode deixar ao lado do pó uma oferta (não é troca, é só mimo) de um bolinho de frutas e um copo de leite. Fadas adoram isso. Eu que o diga!

Quando o pó estiver pronto (se tiver verifique com o pêndulo, que deve girar em sentido horário e bem forte) guarde-o num vidro transparente e limpo, com tampa.

Para que serve: Canalizar mensagens das fadas, se aproximarem delas, ter idéias, inspirações, saber brincar, sentir-se leve, trabalhar com florais.

Como usar: Coloque uma pitada no seu leite ou doce preferido (doces brancos ou cor de rosa) e beba (coma). Pode assoprar no vento e fazer pedido às fadas, colocar sobre fotos de crianças a serem protegidas. Trazer encanto em qualquer lugar (coloque nos cantos do espaço a ser encantado pelas fadas).

Chá das Fadas

Ingredientes:

- cascas de 2 maçãs vermelhas bem pequenas;
- 1 xícara bem cheia de água;
- 1 colher das de chá de mel (eu usei o de flores de laranjeiras)

Modo de fazer:

Coloque as cascas e a água numa panela deixe ferver por uns 3 minutinhos. Desligue o fogo e abafe.

Coe o chá e acrescente o mel.

Se quiser enriquecer com cravo e canela, pode .A maçã tem propriedades incríveis : além das vitaminas e sais minerais , age no controle do colesterol, melhora a circulação , ajuda os intestinos a funcionarem direitinho, e muito mais ...!

E é aconselhável a ingestão de pelo menos uma ao dia!

Banho das fadas

BANHO DE PÉTALAS DE ROSAS

A essência de rosas é um forte atrativo de fadas, um banho com rosas lhe irá facilitar o contato com elas. Para a preparação do banho coloque 21 pétalas de rosa cor-de-rosa em uma chaleira de cobre contendo água e uma tampa. Depois deve aguardar o espaçamento de uma Lua Cheia à outra Lua Cheia, só então poderá usar o seu conteúdo para banhar o corpo e os cabelos. Tome este banho antes de cada ritual mágico dedicado às Fadas.

Banho para Intuição

Este delicioso e fácil banho pode ser feito em qualquer momento em que você sentir vontade, só tome com moderação no máximo uma vez por semana.

Para começar sua semana inspirado, você vai precisar de:

- Um copo de leite integral.
- Uma xícara de açúcar.
- Uma colher de café de canela em pó.
- Algumas gotas de perfume doce.
- 1 litro de água morna.

Misture todos os ingredientes em um recipiente que você possa levar para o banho depois, chame pelas fadas da inspiração pedindo para que elevem seu astral trazendo para sua vida beleza, amor, amizades verdadeiras e muita alegria.

Faça uma rápida imposição de mãos sentindo toda energia Divina passando por suas mãos e indo diretamente ao banho, por fim, sobre dentro do banho e diga:

"Aine, Aine e Aine!"

Jogue a mistura da cabeça para baixo, dê outra ducha de água limpa e se vista com roupas claras.

Como atrair as fadas para sua casa

Se você quer atrair fadas para sua casa você deve deixar um pouco de comida para elas, e isso as levará confiar em você.

Tente deixar pequenos bolos, doces, gengibre, mel, doce (como bolos de aniversário para elas).

Elas também amam jardins. Deixe essas ofertas nos jardins, em pratinhos, cestas, potes.

Plante rosas, sininhos azuis (Bluebells), tomilho, etc. também irá ajudar a atrai-las para você. Não espere a oferenda desaparecer, pois as fadas não irão comê-los fisicamente.

As fadas são capazes de tomar a energia das oferendas. Em poucos dias, o bolo pode ainda estar lá, mas com um aspecto um pouco irreal. Claro que, se um animal vem e come a oferta, isso é um bom sinal. Não o mande embora. Pode ser uma fada em forma animal que vem buscar o seu presente.

Um Ritual para encontrar uma Fada

Não use luz muito forte. As fadas são selvagens, e isso poderia assustá-las.

1 - Feche os olhos e se concentre. Visualize uma pequena fada vindo até você.

2 - Imagine-a sobre você, batendo suas asas. Visualize que ela está cobrindo-o com sua beleza e magia. Absorva esta energia por um minuto.

3 - Agradeça pela visita da fada com cortesia. Pergunte seu nome. Se a fada não o disser, termine a visita. Quando encontramos alguém no plano psíquico que não diz seu nome, é porque algo não saiu como deveria. Então, cortesmente, encerre a visita e lentamente volte, abrindo os olhos.

4 - Nunca faça um acordo com uma fada. Com qualquer ser que habita o plano psíquico, esses acordos são bastante perigosos.

5 - Ofereça algo que você possa deixar do lado de fora de sua casa como oferenda. pode ser algum tipo de comida, como uma maçã, ou alguma bebida. Deixe do lado de fora da casa por toda a noite.

6 - Caso a fada tenha dito seu nome e o encontro prosseguido, você pode perguntar algo a ela. Depois, se despeça, diga adeus, e volte lentamente da sua visualização. Sinta como se você estivesse se desligando das energias do plano que você acabou de visitar e volte lentamente a este plano.

Altars para fadas

Você pode plantar um jardim para as fadas. Esta é uma maravilhosa Idéia. Você pode pensar sobre o plantio de jacintos e rosas no jardim, as fadas amam. Além disso, fadas e animais também gostam de água. Você pode criar uma maravilhosa piscina no meio do seu jardim. Basta cavar um pequeno buraco. Coloque pedras ao redor da borda. Você pode encher de água cada vez que você molha seu jardim. Fadas também são selvagens. Deixem crescer em uma pequena área, algumas ervas daninhas, esta será o lugar das fadas selvagens. Você pode também reservar uma mesa, canto para as fadas. Neste altar, você pode colocar suas oferendas em uma cesta. Além disso, você pode por também flores e estátuas. Faça-o bem bonito. Vez ou outra se sente no seu jardim e faça bolinhas de sabão, peça as fadas para se juntar a você. Veja as bolhas e relaxe. Sorria e divirta-se fazendo isso.



Bibliografia

Dança das Fadas

Magia das Fadas e Flores

Tradição Feérica

Enciclopédia das Flores

Grimório Sacerdotisa Glauce Lima

Espero que tenha gostado. Beijos de Luz

Sacerdotisa Gau Lima.